

## WYKAZ SKRÓTÓW

użytych w t. 68: 1987 „Naszej Przeszłości”

- ABMK — „Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne”, Lublin 1959—
- ABC — Archiwum Kościoła Bożego Ciała w Krakowie.
- AiB — „Architektura i Budownictwo”.
- AIS — Archiwum Instytutu Sztuki PAN w Warszawie.
- APC — Archiwum parafialne w Czerwoncu.
- ArBi — Archiwum Diecezjalne w Białymstoku.
- ArKr — Archiwum Archidiecezjalne (Metropolitalne) w Krakowie.
- ArLb — Archiwum Diecezjalne w Lublinie.
- ArŁm — Archiwum Diecezjalne w Łomży.
- ArPKr — Archiwum Państwowe w Krakowie.
- ArSi — Archiwum Diecezjalne w Siedlcach.
- ASKG — „Archiv für schlesische Kirchengeschichte”, Breslau 1936—41, Hildesheim 1950—
- ASV — Archivum Secretum Vaticanum.
- BJ — Biblioteka Jagiellońska, Kraków.
- BHS — „Biuletyn Historii Sztuki”, Warszawa 1932 —
- BLit — „Biesiada Literacka”, Warszawa 1876—1914.
- Chronica — *Chronica Boemorum auct. Cosma Pragensi* l. I c. 38, w: MGH Script IX: 1851 s. 60—61.
- CS — „Colloquium Salutis”. Wrocławskie Studia Teologiczne, Wrocław 1969—
- CT — „Collectanea Theologica”, Warszawa 1949—
- D — P. Damianus, *Vita s. Romualdi* c. 28: *De Joanne et Benedicto martyribus*, w: MPH I s. 326—332.
- Dpol — P. Damianus, *De Joanne et Benedicto martyribus*, polski przekład w: *Chronica conventus Casimiriensis*, mps Kazimierz Biskupi s. 27—29
- DPRHUI — *Documenta Pontificum Romanorum Historiam Ucrainae Illustrantia*, Romae 1953.
- EncOrg — *Encyklopedia Powszechna S. Orgelbranda* I—XXVIII, Warszawa 1859—68.
- IiB — „Inżynieria i Budownictwo”.
- KH — „Kwartalnik Historyczny”, Warszawa, Kraków 1887—
- KMW — „Komunikaty Mazursko-Warmińskie, Olsztyn 1957—
- Kosmas — *Kosmasa Kronika Czechów*, tłum. M. Wojciechowska, Warszawa 1968 s. 178—183, 206, 207, 221.
- KW — „Kurier Warszawski”, Warszawa.
- KZSP — *Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, Warszawa 1951—*
- LR — *Livlandische Reimchronik*, Padeborn 1876.

- LUB — *Liv-Esth-Curlandisches Urkundenbuch*, ed. F.G. Bunge.
- MGH — *Monumenta Germaniae Historica*, wyd. Pertz.
- Mitk 1947 — J. Mitkowski, *Św. Wojciech a jego bezpośredni następcy w męczeństwie*, w: *Św. Wojciech 997—1947*, Gniezno 1947 s. 113—131, 326—331.
- Mitk 1972 — J. Mitkowski, *Pięciu Braci Męczenników*, w: *Hagiografia polska*, t. 2 Poznań 1972 s. 234—247, Bibliografia: opr. R. Gustaw s. 247—250.
- MPH — *Monumenta Poloniae historica I—VI*, wyd. A. Bielowski, Lwów 1864—88.
- MPV — *Monumenta Poloniae Vaticana I—VIII*, Kraków 1913—50.
- NP — „*Nasza Przeszłość*”, Kraków 1946—
- OZ — „*Ochrona Zabytków*”.
- P — K. Abgarowicz, *Żywot Pięciu Braci Męczenników*, w: *Piśmiennictwo czasów Bolesława Chrobrego*, Warszawa 1966 s. 155—246, tłumaczenie.
- PHis — „*Przegląd Historyczny*”, Warszawa 1905—
- PK — „*Prawo Kanoniczne*”, Warszawa 1958—
- PKat — „*Przegląd Katolicki*”, Warszawa 1863—1939.
- PKHS — *Prace Komisji Historii Sztuki PAU I—X*, Kraków 1917/19—52.
- PP — „*Przegląd Powszechny*”, Kraków, Warszawa 1884—1953.
- PrUB — *Preussisches Urkundenbuch*, Königsberg, Marburg 1882—1958.
- PS — „*Polonia Sacra*”. Kwartalnik teologiczny, Kraków 1918—21 1948—58.
- PSB — *Polski Słownik Biograficzny*, Kraków 1935—
- PSL — „*Polska Sztuka Ludowa*”, Warszawa 1947—
- PSRL — *Połnoje sobranie russkich letopisej*, Petersburg 1908—
- PTech — „*Przegląd Techniczny*”.
- RH — „*Roczniki Humanistyczne*”, Lublin 1949—
- RKr — „*Rocznik Krakowski*”, Kraków 1898—
- RTK — „*Roczniki Teologiczno-Kanoniczne*”, Lublin 1949—
- RTSO — „*Rocznik Teologiczny Śląska Opolskiego*”, Opole 1968—
- SPAU — „*Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności*”, Kraków 1890—1952.
- STNKUL — „*Sprawozdania z Czynności Wydawniczej i Posiedzeń Naukowych oraz Kronika Towarzystwa KUL*”, Lublin 1945—

- SPTK — *Słownik polskich teologów katolickich I—IV*, red. H. E. Wyczawski, Warszawa 1981—
- SW — „*Studia Warmińskie*”, Olsztyn 1964—
- TI — „*Tygodnik Ilustrowany*”.
- TPol — „*Tygodnik Polski*”.
- UC — *Urkundenbuch des Bistums Culm*, ed. K. P. Woelky, Danzing 1885—
- VMHHSI — *Vetera Monumenta Historica Hungariam Sacrum Illustrantia*, Romae 1859—
- VMPL — *Vetera Monumenta Poloniae et Lithuaniae*, ed. A. Theiner, Romae 1860—
- WAW — „*Wiadomości Archidiecezji Warszawskiej*”, Warszawa 1911—
- Vita — *Żywot Pięciu Braci Pustelników*, opr. J. Karwasińska, w: *Pomniki Dziejowe Polski S. II t. 4 cz. 3 s. 7—84*.
- ZAiBwP — *Zabytki architektury i budownictwa w Polsce*, Warszawa 1971—
- ZGS — „*Zeitschrift für die Geschichte Schlesiens*”.
- ZNUAM — „*Zeszyty Naukowe Uniwersytetu A. Mickiewicza w Poznaniu*”, Poznań.
- ZNUJ — „*Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego*”, Kraków.

## MISCELLANEA

- Zofia WALCZY Karawaka Z dziejów kultury religijnej w Polsce.
- Karawaka. Esquisse sur l'histoire de la culture religieuse en Pologne.
- Krzysztof STOPKA. Młoda wewnętrzna inżynieria w czasach międzywojennych. Zagadnienia autorstwa „Descriptiones Terrarum”.
- Le temps de la Lithuanie en tant que temps de la description de l'auteur de „Descriptiones Terrarum”.
- Ks. Andrzej KOSCIK, Andrzej Komonicki: Chronografia albo Dziejopis. Wyd. S. Grodzicki, I. Dwornicka, Żywiec 1987.
- Andrzej Komonicki. Chronographie ou bien Chroniqueur de la Lithuanie. S. Grodzicki, I. Dwornicka, Żywiec 1987.
- Robert Wójcik. Opcap. Klasztory bernardynskie w Polsce w latach 1600—1700. Kalendarz historyczny „Kalwaria Zebrzydowska”.

## SPIS ILUSTRACJI

## Illustrations

1. Pięciu Braci Męczenników. Miedzioryt z serii *Icones et miracula Sanctorum Poloniae*. Ryt. P. Overadt, Kolonia, ok. 1605 r. Gabinet Rycin PAN Kraków. Fot. Zb. Kos.
2. Kościół Bożego Ciała w Krakowie. Mauzoleum Stanisława Kazimierczyka. Fot. Zb. Sroka.
3. Rekonstrukcja pierwotnego wyglądu mauzoleum. A. S. Cerchowie i F. Kopera. *Pomniki Krakowa I—III*, Kraków 1901.
4. Świętosław Milczący. Ryc. z: M. Ubiśzewski, *Żywot bł. Świętosława ze Sławkowa*, Kraków 1609.
5. Kościół Bożego Ciała w Krakowie. Wizja Stanisława Kazimierczyka w kościele na Skałce. 1 ćw. XVII w. Obraz przypisywany Ł. Porębskiemu. Fot. J. Langda.
6. Kościół Bożego Ciała w Krakowie. Śmierć Stanisława Kazimierczyka. Mal. Ł. Porębski, 1619 r. Fot. J. Langda.
7. Kościół Bożego Ciała w Krakowie. Uzdrawienia za przyczyną Stanisława Kazimierczyka, Mal. Ł. Porębski, 1619 r. Fot. J. Langda.
8. Stanisław Kazimierczyk. Ryc. z: A. M. Gorczyński, *Żywy wzór doskonałości B. Stanisław Kazimierczyk*, Kraków 1702.

## SPIS TREŚCI

## Table des matières

- Ks. Tadeusz DUSZA, Pięciu Braci — kwestie kontrowersyjne.  
Cinq Frères — problèmes controversés . . . . . 5
- Janina DZIK, Ikonografia Stanisława Kazimierczyka jako reprezentanta świątobliwych „felicis saeculi Cracoviae” w polskiej sztuce nowożytnej.  
Iconographie de Stanislaw Kazimierczyk en tant que représentant des „felicis saeculi Cracoviae” pieux, dans l'art polonaise . . . . . 61
- Ks. Jan KOPIEC, Relacje biskupów wrocławskich „ad limina” z XVII i XVIII wieku.  
Relations des évêques „ad limina” de Wrocław des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles . . . . . 93
- Henryk BOGUSZ, Dzieje i ustrój Generalnego Wikariatu w Cieszynie.  
Histoire et organisation du Vicariat Général de Cieszyn . . . . . 133
- Andrzej MAJDOWSKI, Rzymskokatolickie budownictwo kultowe w twórczości projektowej Józefa P. Dziekońskiego (1844—1927).  
L'architecture sacrale catholique romaine dans les projets de Jozef P. Dziekonski (1844—1927) . . . . . 169

## MISCELLANEA

- Zofia WALCZY, Karawaka. Z dziejów kultury religijnej w Polsce.  
Karawaka. Esquisse sur l'histoire de la culture religieuse en Pologne . . . . . 233
- Krzysztof STOPKA, Misja wewnętrzna na Litwie w czasach Mendoga a zagadnienie autorstwa „Descriptiones Terrarum”.  
La mission intérieure en Lithuanie dans les temps de Mendog et le problème de l'auteur de „Descriptiones Terrarum” . . . . . 247
- Ks. Jan KRACIK, Andrzej Komoniecki: Chronografia albo Dziejopis Żywiecki. Wyd. S. Grodziski, I. Dwornicka, Żywiec 1987 (recenzja).  
Andrzej Komoniecki. Chronographie ou bien Chroniqueur de Żywiec. Ed. S. Grodziski, I. Dwornicka, Żywiec 1987 (critique) . . . . . 263
- Roland PREJS OFCap, Klasztory bernardyńskie w Polsce w jej granicach historycznych . . . . . Kalwaria Zebrzydowska 1985 (recenzja).

Les monastères bernardins en Pologne, dans ses frontières historiques..., Kalwaria Zebrzydowska (critique) . . . 273

Jerzy STRZELCZYK, Wallfahrt kennt keine Grenzen  
Herausg. von Lenz Kriss-Rettenbeck und Gerda Möhler,  
München—Zürich 1984. (critique) . . . 277

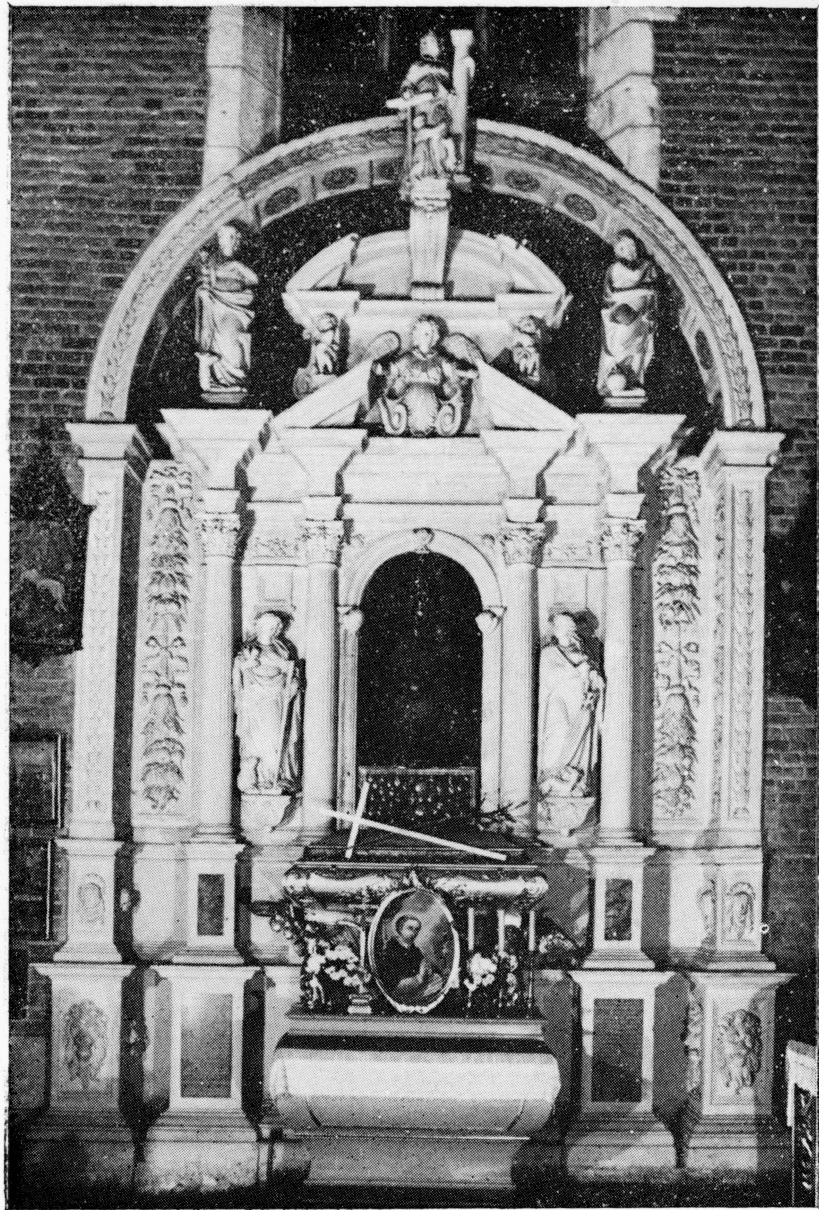
WYKAZ skrótów użytych w t. 68: 1987  
Abréviations . . . 283

SPIS ilustracji  
Illustrations . . . 286

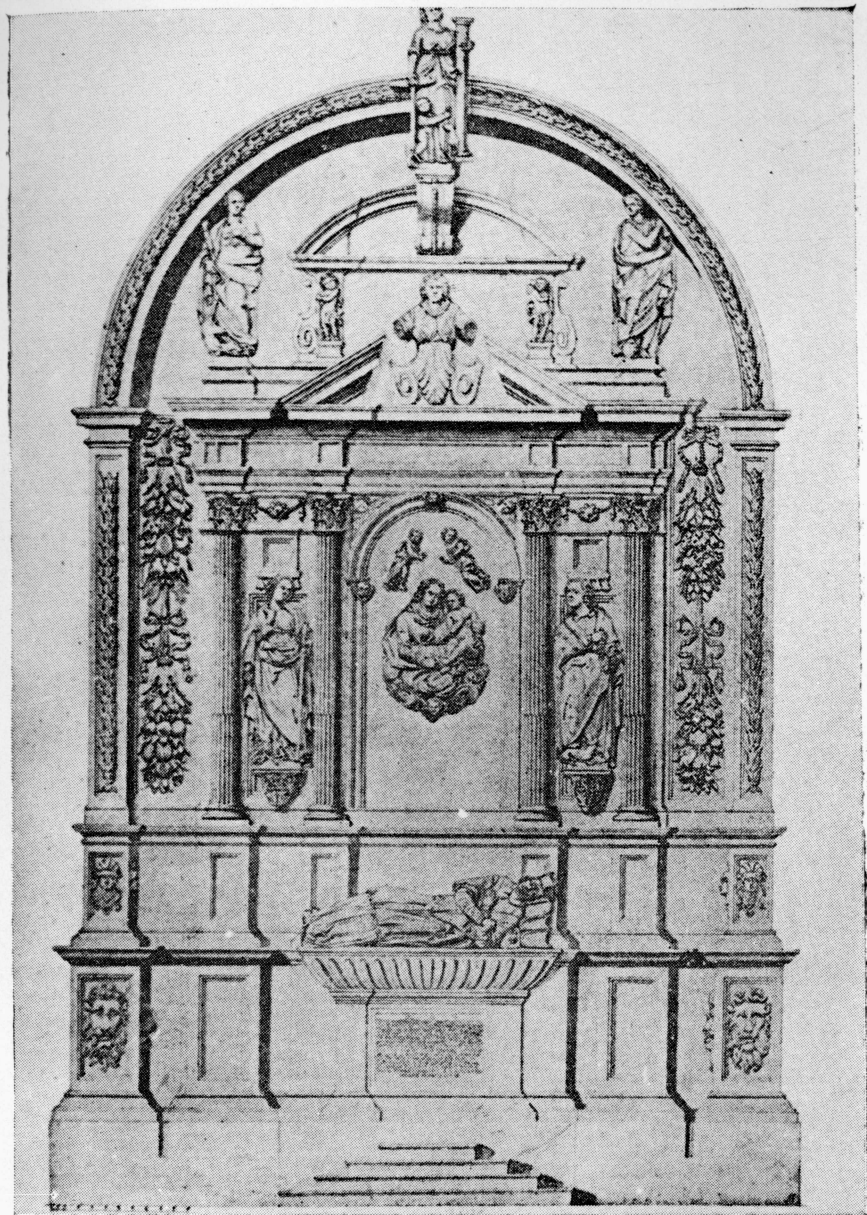
### ILUSTRACJE



1. Pięciu Braci Męczenników. Miedzioryt z serii *Icones et miracula Sanctorum Poloniae*. Ryt. P. Overadt, Kolonia, ok. 1605 r. Gabinet Rycin PAN Kraków. Fot. Zb. Kos.



2. Kościół Bożego Ciała w Krakowie. Mauzoleum Stanisława Kazimierczyka. Fot. Zb. Sroka.



3. Rekonstrukcja pierwotnego wyglądu mauzoleum. A. S. Cerchowie i F. Kapera. *Pomniki Krakowa I—III*, Kraków 1901.



4. Świętosław Milczący. Ryc. z: M. Ubiszewski, *Żywot bł. Świętosława ze Sławkowa*, Kraków 1609.



5. Kościół Bożego Ciała w Krakowie. Wizja Stanisława Kazimierczyka w kościele na Skałce. 1 ćw. XVII w. Obraz przypisywany Ł. Porębskiemu. Fot. J. Langda..



6. Kościół Bożego Ciała w Krakowie. Śmierć Stanisława Kazimierczyka. Mal. Ł. Porębski, 1619 r. Fot. J. Langda.



7. Kościół Bożego Ciała w Krakowie. Uzdrawienie za przyczyną Stanisława Kazimierczyka. Mal. Ł. Porębski, 1619 r. Fot. J. Langda.



8. Stanisław Kazimierczyk. Ryc. z: A. M. Gorczyński, *Żywy wzór doskonałości B. Stanisław Kazimierczyk*, Kraków 1702.