

SPIS ILUSTRACJI I MAP

1. Ks. Ignacy Tokarczuk, biskup przemyski (po s. 4)

Organizacja teryt. diec. przemyskiej — m a p y

- (1) Diecezja przemyska 1772. Oprac. Wiesław Müller, wyk. Teresa Bednara. Instytut Geografii Hist. Kościoła w Polsce (po s. 40)
- (2) Przeciętna wielkość parafii w diecezji przemyskiej w 1772 r. Oprac. Wiesław Müller, wyk. Teresa Bednara. Instytut Geografii Hist. Kościoła w Polsce (po s. 48)

Drewniana architektura kościelna diec. przemyskiej

Mapa:

- (1) Rozmieszczenie kościołów drewnianych w diecezji przemyskiej w latach 1851—1974. Wyk. Teresa Bednara. Instytut Geografii Hist. Kościoła w Polsce (po s. 56)

Ilustracje i szkice (po s. 60, 64 i 80)

2. Rzuty i przekroje wybranych obiektów: A. Haczów (wg pomiaru PKZ Kraków); B. Blizne (wg pomiaru PKZ Kraków); C. Humniska (wg pomiaru IS PAN). Fot. W. Mądrozskiewicz
3. Schematyczne rysunki brył małopolskich drewnianych kościołów gotyckich. Fot. W. Mądrozskiewicz
4. Haczów, drewniany kościół par. Widok od pd. Fot. H. Poddębski, 1934
5. Haczów, dawny kościół par. Widok od pn. Fot. H. Poddębski, 1934
6. Haczów, dawny kościół par. Jeden z czterech zaczepów w kształcie twarzy ludzkiej. Fot. J. Langda, 1962
7. Blizne, kościół par. Widok od pd.-wsch. Fot. sprzed 1939 r.
8. Blizne, kościół par. Okna gotyckie: a) w prezbiterium b) w nawie. Fot. J. Langda, 1962
9. Blizne, kościół par. Wnętrze — widok na prezbiterium. Fot. J. Langda, 1971
10. Golcowa, kościół par. Widok od pd.-wsch. Fot. J. Langda, 1962
11. Domaradz, kościół par. Widok od pd.-wsch. Fot. J. Langda, 1971
12. Osiek Jasielski, kościół par. Widok od pn.-wsch. Fot. J. Langda, 1966
13. Krościenko Wyżne, nie istniejący kościół par. Widok od pd.-wsch. Fot. z ok. 1909
14. Krościenko Wyżne, nie istniejący kościół par. Portal pd. Wg J. S. Zubrzycki, *Polskie budownictwo drewniane*, Kraków 1916 il. 25; repr. S. Stępniewski, 1968
15. Haczów, dawny kościół par. Gzymsy wieńczące zrab nawy od pd. Fot. J. Langda, 1962
16. Humniska, kościół par. Gzyms wieńczący nawy od pd. Fot. J. Langda, 1972

17. Humniska, kościół par. Widok od wsch. Fot. J. Langda, 1971
18. Święcany, kościół par. Widok od pd. Fot. J. Langda, 1966
19. Przysietnica, nie istniejący kościół par. Widok od pd.-wsch. Repr. T. Kaźmierski, 1968
20. Święcany, kościół par. Wnętrze — widok na chór muzyczny. Fot. J. Langda, 1966
21. Trzcinnica, kościół par. Wnętrze — widok na prezbiterium. Fot. J. Langda, 1967
22. Bączal Dolny (obecnie Muzeum Budownictwa Ludowego w Sanoku), dawny kościół par. Widok od pd.-zach. Fot. J. Langda, 1966
23. Bączal Dolny (obecnie Muzeum Budownictwa Ludowego w Sanoku), dawny kościół par. Wnętrze — widok na prezbiterium Fot. J. Langda, 1966
24. Lutcza, dawny kościół par. Widok od pd. Fot. W. Wolny, 1974
25. Lutcza, dawny kościół par. Wnętrze — widok na prezbiterium. Fot. J. Langda, 1973
26. Lutcza, dawny kościół par. Okna w prezbiterium. Fot. W. Wolny, 1974
27. Nowosielce, kościół par. Widok od pd.-wsch. Fot. R. Brykowski, 1962
28. Średnia Wieś, kościół filialny. Widok od pd. Fot. R. Brykowski, 1970
29. Średnia Wieś, kościół fil. Portal. zach. Fot. R. Brykowski, 1970
30. Tyczyn, nie istniejący kościół cmentarny. Widok od pn. Fot. W. Demetrykiewicz, ok. 1920
31. Jeżowe (obecnie Zarzecze), kościół par. Widok od pd.-wsch. Wg F. Kopera, *Kościoty drewniane Galicji Zachodniej*, Kraków 1913 fig. 39; repr. S. Stępniewski, 1963
32. Gogołów, kościół par. wnętrze — widok na prezbiterium. Fot. W. Wolny, 1974
33. Lubla, kościół par. Widok od pn. Fot. W. Wolny, 1974
34. Świlcza, nie istniejący kościół par. Widok od pd.-wsch. Fot. T. Żurawska, 1959
35. Kombornia, nie istniejący kościół par. Widok od pd.-wsch. Wg rys. Kazimierza Sichulskiego z 1924; repr. 1949
36. Sokółów, nie istniejący kościół par. Widok od pd.-zach. Wg J. S. Zubrzycki, *Skarb architektury w Polsce*, Kraków 1907—9, I, tabl. XXIX; repr. T. Kaźmierski, 1968
37. Nowosielce Kozickie, kościół par. Widok od zach. Fot. R. Brykowski, 1973
38. Nowosielce Kozickie, dzwonnica. Fot. R. Brykowski, 1973
39. Dubiecko, nie istniejący kościół par. Widok od pd.-zach. Wg obrazu Mikołaja Tereińskiego z 1753 r.; repr. S. Deptuszewski i T. Kaźmierski, 1956
40. Dubiecko, nie istniejący kościół par. Widok od pd.-zach., po rozebraniu fasady. Fot. z ok. 1910; repr. S. Deptuszewski i T. Kaźmierski, 1956

41. Jaćmierz, kościół par. Widok od pd.-zach. Fot. J. Langda, 1973
42. Jasienica Rosielna, kościół par. Widok od zach. Fot. J. Langda, 1971
43. Jasienica Rosielna, kościół par. Wnętrze — widok na prezbiterium. Fot. J. Langda, 1971
44. Jaćmierz, kościół par. Portal zach. Fot. W. Wolny, 1973
45. Bóbrka, nie istniejący kościół par. Widok od pd.-zach. Wg J. S. Zubrzycki, *Skarb architektury w Polsce*, Kraków 1909-10, tabl. 151; repr. T. Kaźmierski, 1968
46. Jasionów, dawny kościół par. Wnętrze — widok na prezbiterium. Fot. J. Langda, 1972
47. Jasionów, dawny kościół par. Widok od pd.-zach. Fot. J. Langda, 1972
48. Leszczawa Dolna, nie istniejący kościół par. Widok od pd.-zach. (autor i data fot. nie znane)
49. Jabłonka, kościół par. Widok od wsch. Fot. J. Langda, 1971
50. Dylągowa, nie istniejący kościół par. Widok od pd.-zach. Fot. z ok. 1925, repr. T. Kaźmierski
51. Dylągowa, nie istniejący kościół par. po przeniesieniu do Gdeczy-ny-Siedlisk. Widok od pd.-wsch. Repr. J. Świdorski, 1972
52. Medyka, kościół par. Widok od pn. wsch. Wg rys. Kajetana Wincentego Kielasińskiego, 1837; repr. T. Chrzanowski, 1959
53. Medyka, kościół par. Widok od wsch. Fot. T. Chrzanowski, 1955
54. Bachórzec, dawny kościół par. Widok od pd.-zach. Fot. z ok. 1920
55. Bachórzec, dawny kościół par. Widok od pd.-zach. Fot. R. Brykowski, 1969

U w a g a: Fot. 26, 27, 29, 37, 38, 52, 65 u autorów, fot. 34 ze zbiorów Biura Dokumentacji Zabytków w Rzeszowie, fot. 48 ze zbiorów Mariana Korneckiego z Krakowa, pozostałe ze Zbiorów Instytutu Sztuki w Warszawie.

Zabytki plastyki gotyckiej w diecezji przemyskiej (po s. 112 i 128)

1. Jasło, fragment polichromii w farze (nie zachowany) z 2. poł. w. XV (zdjęcie archiwalne)
2. Haczów, fragmenty polichromii z r. 1494. Inwentaryzacja, rys. S. Kozłowska
3. Skalnik obraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem z końca. w. XV. Fot. M. Kornecki
4. Zależę, obraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem, 1. poł. w. XVI. Fot. T. Chrzanowski
5. Muzeum Narodowe w Krakowie, obraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem z Odrzykonía, kopia zapewne z w. XVII z pierwowzoru z końca w. XIV. Fot. M. Kornecki
6. Krosno, kościół par., obraz Koronacji NP Maryi z ok. r. 1480. Fot. T. Chrzanowski
7. Przeworsk, kościół par., obraz wotywny Rafała Tarnowskiego z r. 1493. Fot. M. Kornecki
8. Muzeum w Krośnie, obraz wotywny z Wojkówki z końca w. XV. Fot. M. Kornecki

9. Stara Wieś, obraz Zaśnięcia NP Maryi z pocz. w. XVI (spalony). Fot. J. Langda
10. Trzeźniów, obraz wotywny z pocz. w. XVI. Fot. J. Langda
11. Muzeum Narodowe w Krakowie, obraz Chrystusa przed Pilatem z okolic Krosna z pocz. w. XVI. Fot. M. Kornecki
12. Muzeum we Lwowie, obraz Urzycowania z Krosna z pocz. w. XVI. Fot. archiwalna
13. Zależę, obraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem z fundatorami z pocz. w. XVI. Fot. T. Chrzanowski
14. Nowosielce, obraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem i fundatorem z ok. r. 1520. Fot. J. Langda
15. Połomia, tryptyk z ok. r. 1470. Fot. J. Langda
16. Muzeum Narodowe w Krakowie, predella z Iwonicza z pocz. w. XVI. Fot. M. Kornecki
17. Muzeum Diecezjalne w Przemyślu, awersy i rewers skrzydeł tryptyku z Zurowej z ok. r. 1470. Fot. T. Chrzanowski
18. Muzeum Diecezjalne w Przemyślu, rewersy i awers skrzydeł drugiego tryptyku z Zurowej z końca w. XV. Fot. T. Chrzanowski
19. Muzeum Narodowe w Krakowie, obraz św. Barbary z okolic Przemyśla z ok. r. 1470—80. Fot. M. Kornecki
20. a) Muzeum Narodowe w Przemyślu, Awers skrzydła tryptyku z Woli Rafałowskiej z ok. r. 1520. Fot. T. Chrzanowski. b) i c) Muzeum Narodowe w Krakowie, awers i rewers poliptyku z Domaradza z r. 1520. Fot. M. Kornecki
21. Przysietnica, obraz środkowy i skrzydła tryptyku z r. 1545. Fot. J. Langda
22. Muzeum Narodowe w Przemyślu, tryptyk z Osieka z r. 1527. Fot. T. Chrzanowski
23. Skalnik, obraz Nawiedzenia z ok. r. 1530. Fot. M. Kornecki
24. Sieklówka, obraz Chrystusa Salwatora z ok. poł. w. XVI. Fot. M. Kornecki
25. Zagórz, obraz Zwiastowania z 2. poł. w. XVI. Fot. J. Kurpik
26. Jaćmierz, obraz Chrztu w Jordanie z 2. poł. w. XVI. Fot. W. Wolny
27. Muzeum Diecezjalne w Przemyślu, rzeźba Matki Boskiej z Dzieciątkiem z Święcan z ok. r. 1380. Fot. T. Chrzanowski
28. Krzemienica, rzeźba Matki Boskiej z Dzieciątkiem z końca w. XIV. Fot. T. Chrzanowski
29. Harkłowa, rzeźba Matki Boskiej z Dzieciątkiem z końca w. XIV. Fot. T. Chrzanowski
30. Miejsce Piastowe, fragment rzeźby Matki Boskiej z Dzieciątkiem z końca w. XIV. Fot. W. Wolny
31. Muzeum w Krośnie, rzeźba Matki Boskiej z Dzieciątkiem z Równego z ok. r. 1400. Fot. M. Kornecki
32. Jaćmierz, rzeźba Głowy św. Jana Chrzciciela z ok. r. 1400. Fot. T. Chrzanowski
33. Krosno, kościół par., krucyfik w tarczy z pocz. w. XV. Fot. T. Chrzanowski
34. Tarnowiec, rzeźba Matki Boskiej z Dzieciątkiem z ok. r. 1500. Fot. M. Kornecki

35. Muzeum Diecezjalne w Przemyślu, rzeźba Matki Boskiej z Dzieciątkiem z grupy św. Anny Samotrzcę z Jarosławia z pocz. w. XVI. Fot. T. Chrzanowski
36. a) Święcany, rzeźba św. biskupa z końca w. XIV. Fot. T. Chrzanowski; b) Rzeszów, kościół bernardynów, rzeźba Matki Boskiej z dzieciątkiem z ok. r. 1460. Fot. archiwalna; c) Krosno, kościół św. Wojciecha, rzeźba św. biskupa z poł. w. XV. Fot. J. Langda
37. a) Kozłówka, rzeźba świętej z ok. r. 1460. Fot. T. Chrzanowski; b) Muzeum Diecezjalne w Przemyślu, rzeźba świętej z Birczy z ok. poł. w. XV. Fot. T. Chrzanowski; c) Muzeum Diecezjalne w Przemyślu, rzeźba Matki Boskiej z Bączala Dolnego z końca w. XV. Fot. T. Chrzanowski
38. a) Muzeum w Jarosławiu, rzeźba Matki Boskiej z Dzieciątkiem z 2 ćw. w. XVI. Fot. T. Chrzanowski; b) Blizne, rzeźba Matki Boskiej z grupy Zwiastowania z ok. r. 1500. Fot. J. Langda; c) Muzeum Diecezjalne w Przemyślu, rzeźba Chrystusa Zmartwychwstałego z 1 poł. w. XVI. Fot. T. Chrzanowski
39. a) Muzeum Budownictwa Ludowego w Sanoku, rzeźba św. Jana Ewangelisty z Tyrawy Wołoskiej z 2. ćw. w. XVI. Fot. J. Szulc; b) Muzeum Narodowe w Krakowie, rzeźba Chrystusa Zmartwychwstałego z Krosna z pocz. w. XVI. Fot. M. Kornecki; c) Muzeum Diecezjalne w Przemyślu, rzeźba Matki Boskiej Bolesnej z Kosiny z ok. r. 1520. Fot. T. Chrzanowski
40. Krosno, kościół par., rzeźba Matki Boskiej z Dzieciątkiem z pocz. w. XVI. Fot. W. Wolny
41. Krosno, kościół par., fragment rzeźby Matki Boskiej z Dzieciątkiem z pocz. w. XVI. Fot. J. Langda
42. Muzeum Diecezjalne w Przemyślu, płaskorzeźba Matki Boskiej z Dzieciątkiem z Birczy z 1. poł. w. XVI. Fot. T. Chrzanowski
43. Muzeum Narodowe w Krakowie, rzeźba Trójcy Św. z Krosna z 1. ćw. w. XVI. Fot. M. Kornecki
44. Przeworsk, kościół par., krucyfik z 2. ćw. w. XVI. Fot. T. Chrzanowski
45. Przemyśl, kościół katedralny, krucyfik w kaplicy Fredrów z 1. poł. w. XVI. Fot. W. Górski
46. Muzeum Diecezjalne w Przemyślu, rzeźba św. Marii Magdaleny z grupy Ukrzyżowania z Święcan z 1. poł. w. XVI. Fot. T. Chrzanowski
47. Święcany, rzeźby grupy Ukrzyżowania w tarczy z 1. poł. w. XVI. Fot. M. Kornecki
48. Muzeum Diecezjalne w Przemyślu, rzeźba Longina z grupy Ukrzyżowania z Święcan z 1. poł. w. XVI. Fot. T. Chrzanowski
49. Muzeum Diecezjalne w Przemyślu, płaskorzeźba alabastrowa Wniebowzięcia NPMaryi z 1. poł. w. XV. Fot. T. Chrzanowski
50. Przemyśl, kościół katedralny, rzeźba Matki Boskiej Jackowej z końca w. XV. Fot. M. Kornecki

Przemiany stylowe kościoła parafialnego w Krośnie

1. Rzut poziomy kościoła farnego w Krośnie (rys. J. Ross)
Ilustracje (wkładka po s. 144)
2. Widok ogólny kościoła farnego w Krośnie z końca w. XIX. Fot. Instytut Sztuki Historii UJ

3. Wnętrze kościoła farnego w Krośnie z 1876 r. Obraz ol. Aleksandra Gryglewskiego. Muzeum Nar. w Krakowie. Reprod. J. Ross
4. Wnętrze kościoła farnego w Krośnie (1876). Rys. Aleksander Gryglewski. Muzeum Nar. w Krakowie. Reprod. W. Gumuła
5. Gotyckie prezbiterium kościoła farnego w Krośnie. Fot. W. Wolny 1972. Instytut Sztuki PAN
6. Odkrycie maswerków gotyckich w elewacji połudn. kościoła farnego w Krośnie. Fot. L. Lepszy 1909. Ze zbiorów Instytutu Sztuki PAN
7. Fragment maswerków gotyckich (po rekonstrukcji) w elewacji połudn. kościoła farnego w Krośnie. Fot. W. Wolny 1972. Instytut Sztuki PAN
8. Okienko gotyckie w dawnej wieży kościoła farnego w Krośnie. Fot. A. Hermanowicz-Pałka 1967
9. Fragment odkrytej polichromii renesansowej na podniebiu arkady ostrołukowej w kościele farnym w Krośnie. Fot. A. Hermanowicz-Pałka 1967
10. Wnętrze kościoła farnego w Krośnie. Fot. W. Niepokój 1970
11. Manierystyczna kaplica św. św. Piotra i Pawła przy kościele farnym w Krośnie. Fot. A. Bochnak 1930. Instytut Sztuki PAN
12. Podniebie kopuły kaplicy p.w. św. św. Piotra i Pawła przy kościele farnym w Krośnie. Fot. W. Wolny. Instytut Sztuki PAN
13. Fragment dekoracji stiukowej na sklepieniu kościoła farnego w Krośnie. Fot. W. Niepokój 1968
14. Portal manierystyczny wiodący do kaplicy św. św. Piotra i Pawła przy kościele farnym w Krośnie. Fot. W. Wolny 1972. Instytut Sztuki PAN
15. Wieża-Dzwonnica przy kościele farnym w Krośnie. Fot. W. Wolny 1972, Instytut Sztuki PAN

Na okładce (s. IV):

1. Kolegiata w Jarosławiu
2. Kolegiata w Brzozowie (w. XVII). Fot. T. Hermańczyk



SPIS TREŚCI

Ks. ALFONS SCHLETZ: Bibliografia prac ks. biskupa Ignacego Tokarczuka	7
ZYGMUNT SUŁOWSKI: Diecezja przemyska w średniowieczu	11
WIESŁAW MÜLLER: Organizacja terytorialna diecezji przemyskiej w okresie przedrozbiorowym (1375—1772)	29
RYSZARD BRYKOWSKI: Drewniana architektura kościoła diecezji przemyskiej	53
TADEUSZ CHRZANOWSKI, MARIAN KORNECKI: Zabytki plastyki gotyckiej w diecezji przemyskiej	101
JULIUSZ ROSS: Przemiany stylowe kościoła parafialnego w Krośnie od XIV do XX wieku	141
O. HENRYK BŁAŻKIEWICZ: Szkolnictwo parafialne w diecezji przemyskiej w latach 1637—1757 w świetle wizytacji biskupich	153
EWA JABŁOŃSKA-DEPTUŁA: Zakony diecezji przemyskiej od pierwszego rozbioru do 1938 roku	207
Spis ilustracji	269

Pismo każde opiera się na dwóch czynnikach:
na wysiłku wydawnictwa i redakcji oraz na życzliwym
i ofiarnym poparciu Czytelników

Prosimy o regularną wpłatę prenumeraty
Nasze konto: PKO I Oddz. Kraków
nr 35510-6871-132

Prosimy P.T. Prenumeratorów
o kierowanie wszelkiej korespondencji
pod adresem:
30-215 Kraków, ul. Strzelnica 6
(tel. 585-01109 wew. 194)



Kolegiata
w Jarosławiu



Kolegiata
w Brzozowie